

PROGETTO TECNICO ILLUSTRATIVO



WWW.ABACA-ARCHITETTURA.IT



© tutti i diritti riservati

SCUOLA DI ARCHITETTURA E DESIGN PER BAMBINE E BAMBINI

“Per imparare l'Architettura Giocando!”

ABACA è la Scuola di Architettura e Design per Bambine e Bambini in Italia!

E' un progetto ideato e realizzato dall'arch. Federica Turiaco, dedicato ai piccoli dai 5 agli 11 anni e si pone l'obiettivo di trasmettere l'amore per l'architettura e il paesaggio, attraverso il gioco.

Patrocinata da ISIA Roma, il più qualificato Istituto Superiore per le Industrie Artistiche, ABACA, promuove l'Utopia, la capacità di immaginare qualcosa di buono e realizzarlo.

L'intento è quello di dare sempre più spazio ai piccoli, sorprenderli attraverso la creatività e far conoscere il mondo da un nuovo punto di vista...il loro!

ABACA è pensata e strutturata per accogliere e coinvolgere concettualmente e creativamente, attraverso la manualità e il gioco, con attività che parlino delle tante alternative che l'essere umano può realizzare per una vita migliore nel nostro bellissimo mondo, la Terra. Temi come Architettura, Design e paesaggio, non devono essere di esclusivo interesse degli adulti, ma è necessario trasferire questi concetti ai più piccoli e alle future generazioni, nel presente, per appartenere indissolubilmente al loro futuro.

I piccoli architetti, attraverso un programma di attività creative a loro dedicate e di supporto alla loro capacità di fondere realtà ed immaginazione, vengono coinvolti nella costruzione di un mondo straordinario, unico e personale e allo stesso tempo condiviso tra i bambini e interattivo.

I bambini disegnano, progettano, reinterpretano e realizzano prototipi architettonici da portare via con loro, collezionando alla fine dell'anno un importante capitale umano, creato dal loro genio.

ABACA è un progetto formativo e culturale, che pone le basi per una conoscenza artistica e storica del nostro patrimonio, è occasione per parlare ai bambini di Architettura antica, moderna e contemporanea, Design urbano e Interior design, tutela del Paesaggio, Sostenibilità ed Energie Rinnovabili.

E' un progetto di integrazione e di interazione tra i bambini.

"Per imparare l'Architettura Giocando!"



Gratuito patrocinio



ISIA DESIGN ROMA

Istituto Superiore Pubblico delle Arti Industriali



ASSOCIAZIONE ARCH. SIMONETTA BASTELLI

Promotrice per la Cultura del paesaggio



**REGIONE
LAZIO**

Sponsor



Le origini!

LEZIONI 1

L'Architettura nella Preistoria

La caverna degli uomini primitivi

LEZIONE 2

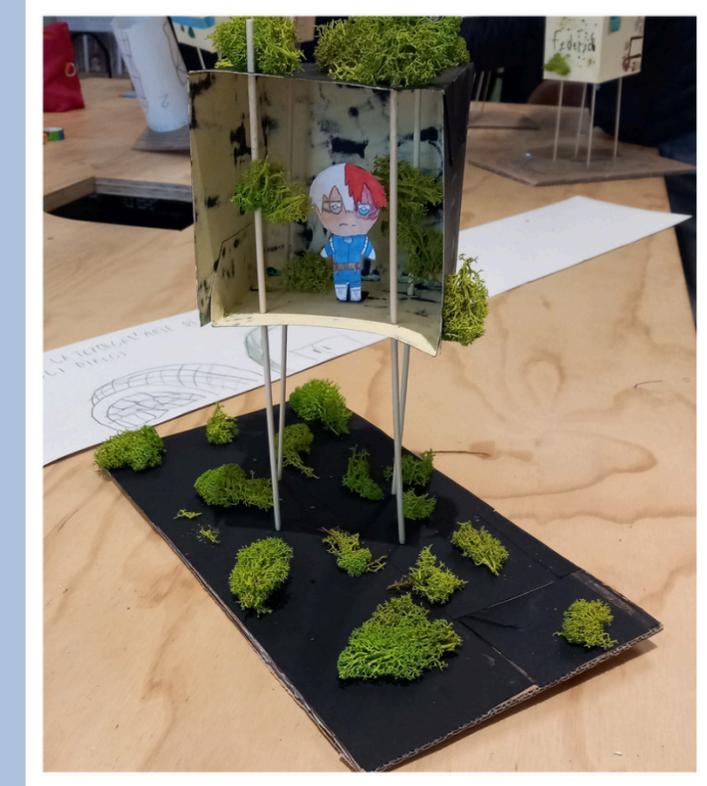
Le proporzioni:
uomini e dinosauri

LEZIONE 3

Le Palafitte da costruire e arredare

LEZIONE 4

I villaggi



1

Il neolitico rappresenta l'era in cui nascono le primissime forme di architettura.

L'uomo primitivo è alla ricerca di uno spazio in cui vivere e difendersi dalle intemperie e dalle eventuali aggressioni di feroci animali.

La caverna diventa il suo primo vero rifugio.

Ma l'uomo come la scimmia è un'artista e si esprime attraverso segni, lasciando traccia del suo vivere.

I suoi disegni sono bidimensionali come quelli dei bambini nei primissimi anni di età.

Questo naturale parallelismo è lo strumento per i più piccoli che individuano nella costruzione della caverna e nel disegno del suo involucro, le principali caratteristiche di uno spazio personalizzato.

2

La costruzione crea la proporzione, la scala reale di misure viene spiegata ai piccoli attraverso il rapporto di unità di misura tra l'uomo e il dinosauro.

3

La Palafitta.

L'uomo primitivo infatti comprende come la natura gli sia di supporto e trova nell'acqua la sua risorsa vitale ed abitativa.

4

La storia sociale dell'uomo, si sviluppa proprio nella costruzione architettonica e paesaggistica del luogo in cui vivere " il Villaggio", la primissima aggregazione urbana in cui l'uomo si riconosce, si incontra e stabilisce delle regole di interazione e di costruzione dello spazio proprio e circostante.

LEZIONI 5

Le Piramidi Egizie

LEZIONI 6

Architettura Romana

Mappe e Monumenti

LEZIONI 7

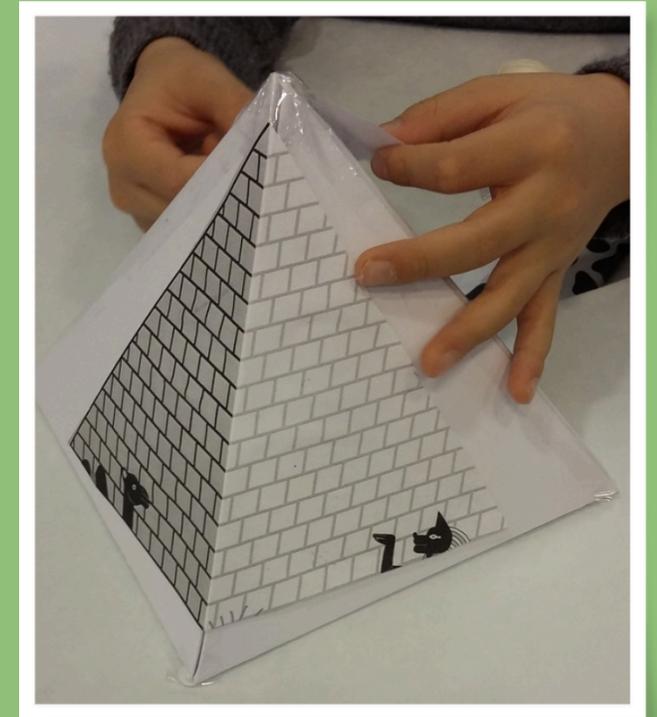
Archi ed Eemicicli

LEZIONI 8

Pompei La Casa del Fauno

Mosaici

La Storia



5

Per la comprensione delle forme degli edifici storici, è necessario intercettare quali sono quelle che da sempre attraggono i bambini.

Una di queste è la piramide che permette di far conoscere la storia egizia e creare dei parallelismi con l'antica Roma.

6

Roma è la città che rappresenta l'eccellenza dell'architettura antica romana.

I piccoli conosceranno la città attraverso la costruzione di una mappa in cui distinguere le parti urbanizzate, come il Foro romano, da quelle paesaggistiche, come la presenza del fiume Tevere e quelle verdi, che circondano case e templi.

La mappa sarà anche funzionale per la creazione di una "caccia al tesoro", con la scoperta dei principali edifici storici della città.

7

L'arco consente la costruzione degli emicicli e quindi di quelle forme che creano degli ambiti architettonici che delimitano piazze, mercati, acquedotti.

8

Roma non è l'unica città ad esprimere lo splendore del suo impero. Pompei è la città classica per eccellenza.

Uno dei maggiori esemplari architettonici ritrovati a Pompei è "La casa del Fauno". La Villa che celebra il Fauno, divinità della natura mitologica romana, divinità dei boschi, metà uomo e metà capra. Il racconto di questo personaggio mitologico, aiuta i bambini a comprendere la filosofia, la storia e l'espressione artistica concepita nelle case romane. La statua infatti veniva collocata nel cortile esterno attorno al quale si sviluppavano gli ambienti dell'abitazione.

Inoltre la villa è particolarmente adatta come esempio per la conoscenza e la riproduzione di mosaici, una bellissima attività per i bambini, attraverso l'uso di materiale da riciclo.

LEZIONI 9

Monumenti pop up

LEZIONI 10

Urbanistica studio del centro Storico di Roma

LEZIONI 11

I simboli di Roma

LEZIONI 12

Acquedotti



9

Lapbook pop up dei monumenti

10

Studio del centro storico di Roma, attraverso la creazione di un mosaico di tasselli colorati

Conoscere la storia di una città, significa capire la composizione del suo nucleo urbanistico, le strade, i mercati, le abitazioni e i negozi.

11

Roma è piena di simboli e miti .

12

Costruzione degli acquedotti antichi e installazione di contenitori d'acqua trasparenti.

Antico e contemporaneo.

LEZIONI 13

Architetture Verticali

LEZIONE 14

Torri pendenti

LEZIONE 15

Notre Dame De Paris

LEZIONE 16

Bosco Verticale

L'architettura è la tecnica e l'arte di pensare, disegnare e costruire gli edifici!



13

L'architettura prevede edifici a sviluppo orizzontale, circolare e verticali che sfidano il cielo. Costruire un città leggera e verticale è una sfida architettonica.

14

Il medioevo periodo di conquiste, è rappresentato da architetture per la difesa come castelli e Torri, ma il divertimento è conoscere quelle storte e pendenti sparse in tutto il mondo.

15

L'architettura Gotica tende al cielo e si esprime attraverso edifici civili e sacri in sviluppo verticale. Uno degli edifici simbolo è Notre Dame de Paris.

Ricostruire questo edificio significa reinterpretare le sue vetrate colorate.

16

L'architettura nonostante ricerca nuove forme abitative, ha consapevolezza del suo passato. Esperimenti di edilizia economica e popolare hanno dato vita a edifici longitudinali, occupandone il suolo. Per evitare questo sfruttamento e raccogliere spazio, l'architettura rifacendosi al medioevo e al gotico, ha deciso di sfruttare il suo spazio in altezza. Il Bosco verticale rappresenta una costruzione architettonica avvolta dalla natura, un polmone vitale.

La verticalità è espressa anche nelle coltivazioni biodinamiche, che invece di sfruttare il terreno, si espandono nello spazio in altezza.

LEZIONE 17

Energie rinnovabili "i 4 elementi"

LEZIONE 18

Energie rinnovabili
"La città dei mulini a vento"

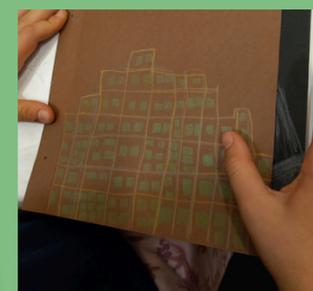
LEZIONE 19

Bioarchitettura case di
fango, yuta, igloo, trulli

LEZIONE 20

Casa sull'Albero

Non si è mai troppo piccoli per
fare la differenza! G. T.



17

I 4 elementi in natura sono fondamentali per la comprensione delle energie pulite esistenti e di come queste sorgenti possano rinnovarsi ed essere sfruttate dall'uomo, senza inquinare il pianeta

18

Studio di come funziona l'energia eolica, attraverso la costruzione della "Città dei Mulini a Vento".

19

Sin dai tempi più antichi in ogni luogo geografico, si sono sfruttati i materiali disponibili in natura per la costruzione di case ed edifici. E' il principio fondamentale della bioarchitettura.

Case di "Fango" in Africa, Case di ghiaccio "Igloo" al Polo Nord, case in legno e tessuto "Yourte" in Asia, Case in Pietra i "Trulli" in Italia.

20

La casa sull'Albero è l'espressione più alta della Bio architettura

LEZIONE 21

Architetture Contemporanee

LEZIONE 22

Architetture Contemporanee

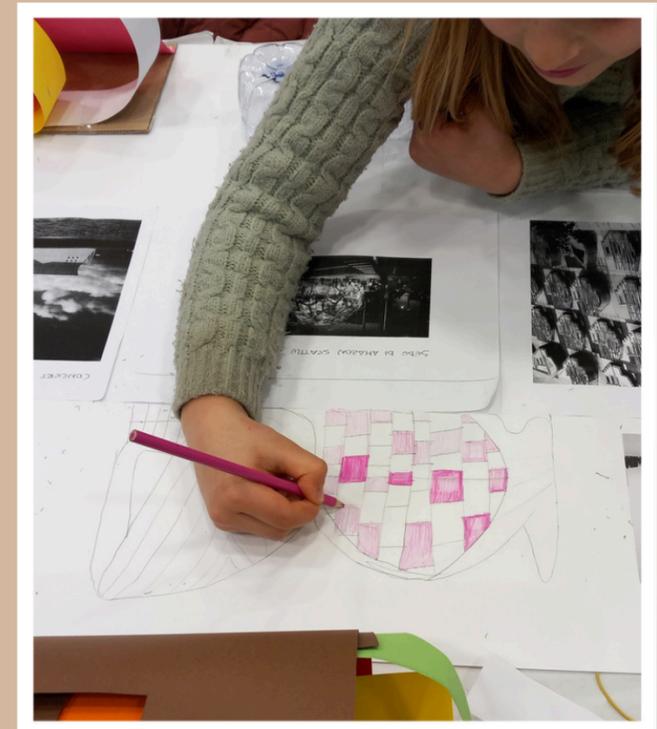
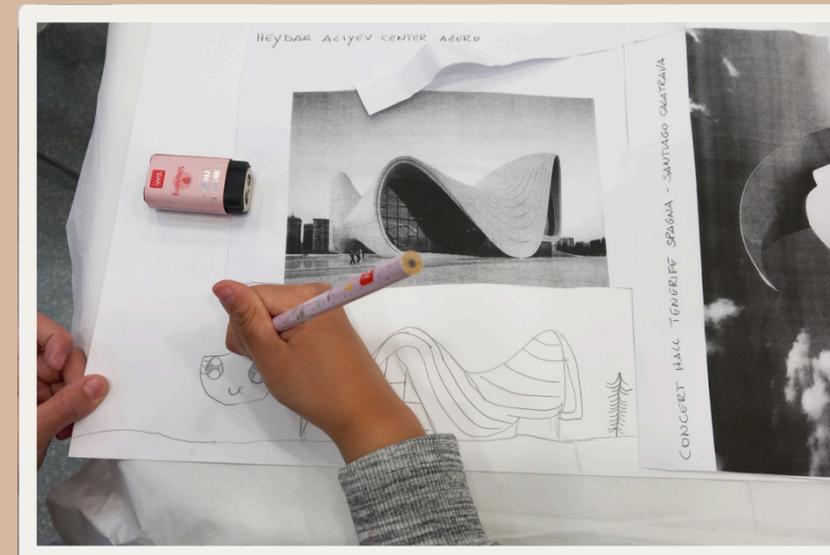
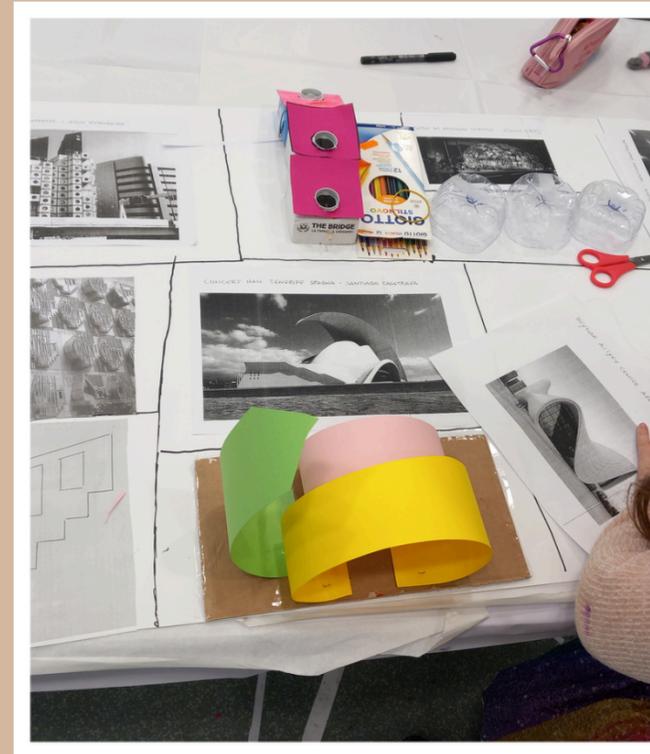
LEZIONE 23

Riuso e trasformazione
spazio pubblico

LEZIONE 24

Riuso e trasformazione
spazio pubblico

Leggere in tutte le forme dell'Architettura



21 e 22

L'architettura contemporanea ha forme dinamiche che a volte sfidano le leggi della fisica.

Ricostruirle attraverso la semplificazione degli elementi di cui è composta, permette di realizzare nuove versioni personalizzate, della stessa forma o di forme diverse.

23

L'architettura insieme all'ingegneria, danno origine a manufatti di uso civile come i ponti.

Disegniamo la nostra metà su qualcosa di già esistente.

23 e 24

Il riuso e la trasformazione di edifici già esistenti è la nuova frontiera dell'architettura.

Aree dedicate a questi edifici, sono da riprogettare dal punto di vista dei più piccoli.

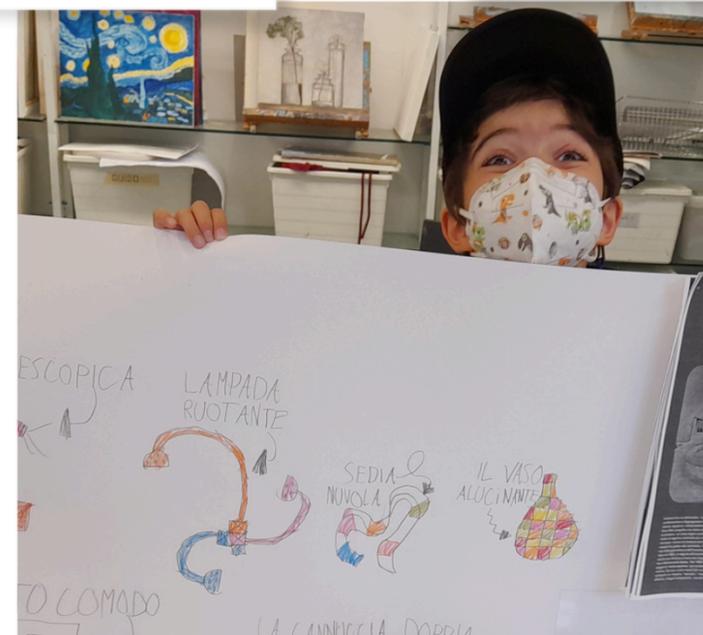
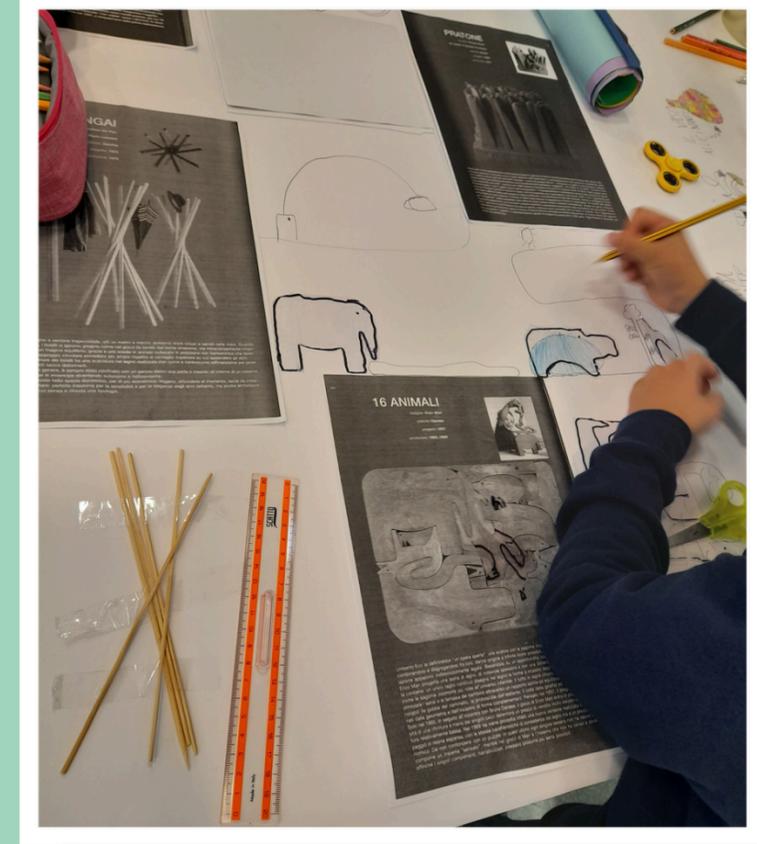
LEZIONE 25
Design minimiondo
degli arredi

LEZIONE 26
Design minimiondo
degli arredi

LEZIONE 27
Design Oggetti

LEZIONE 28
Design Oggetti

Complicare è facile
semplificare è difficile



LEZIONE 29

Light design

LEZIONE 30

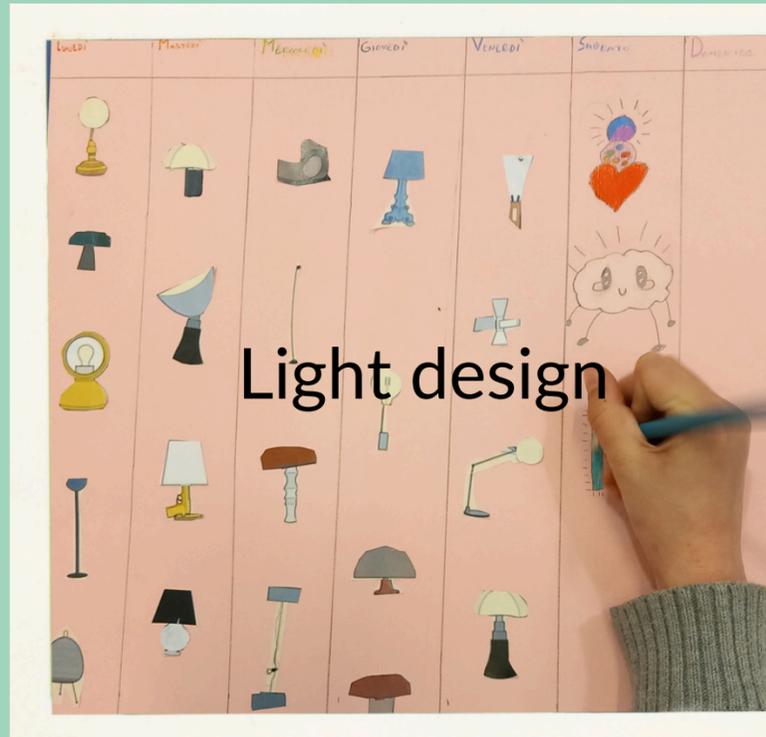
Light design

LEZIONE 31

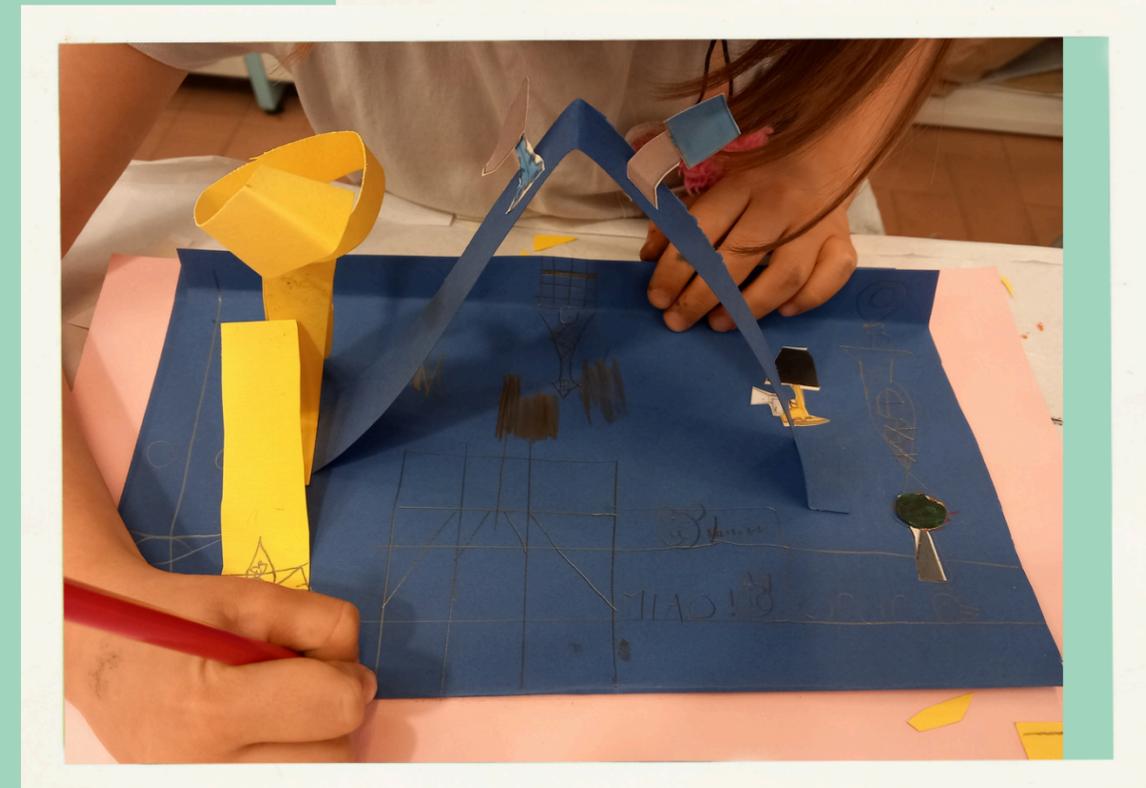
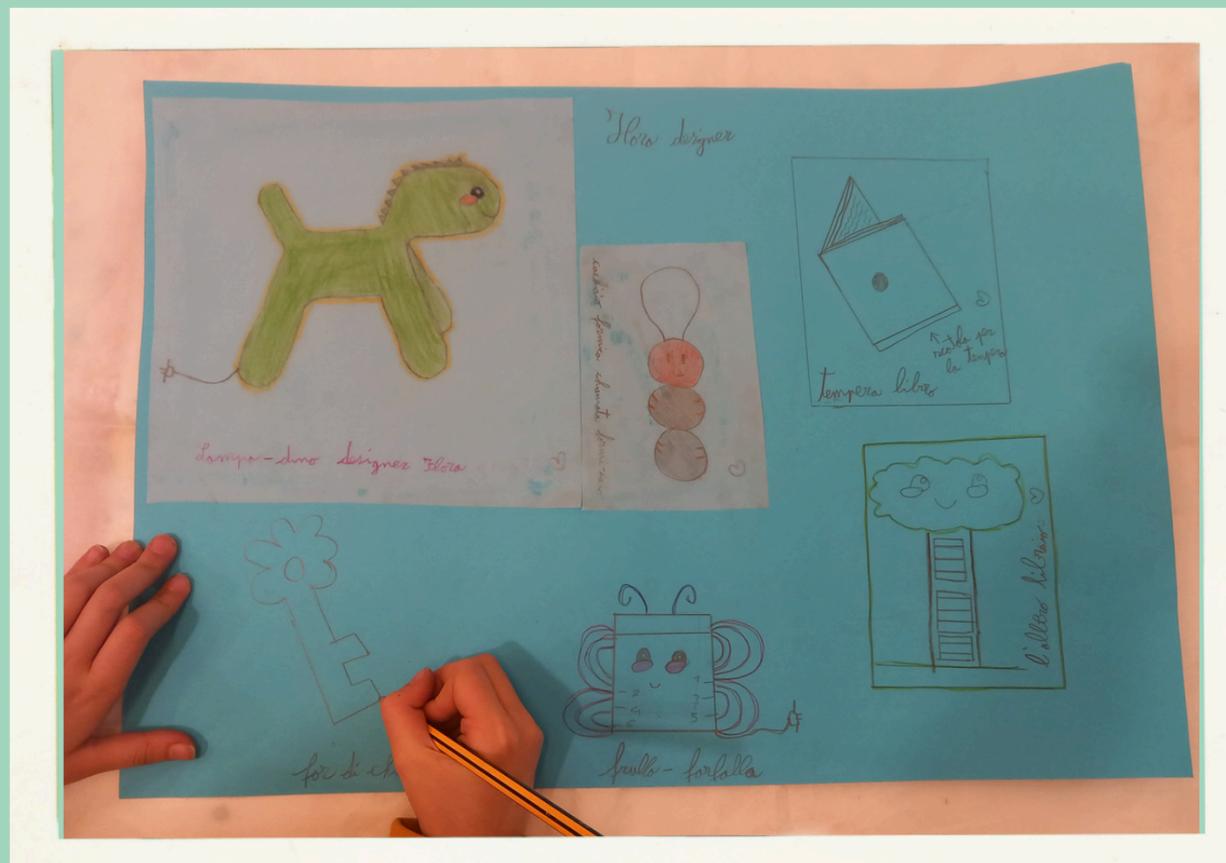
Interior design

LEZIONE 32

Interior design



Light design



25 - 26 - 27 - 28

Il Design è rappresentato da oggetti di uso quotidiano.

Riproduzione di oggetti e arredi iconici reinterpretati dal gusto e dal punto di vista dei bambini

29 - 30 - 31 - 32

La luce nel Design. Scomposizione di parti di lampade famose, per crearne di nuove.

Disegni di nuovi sistemi di illuminazione.

LEZIONE 33

Colori primari e secondari

I colori colorano il mondo

LEZIONE 34

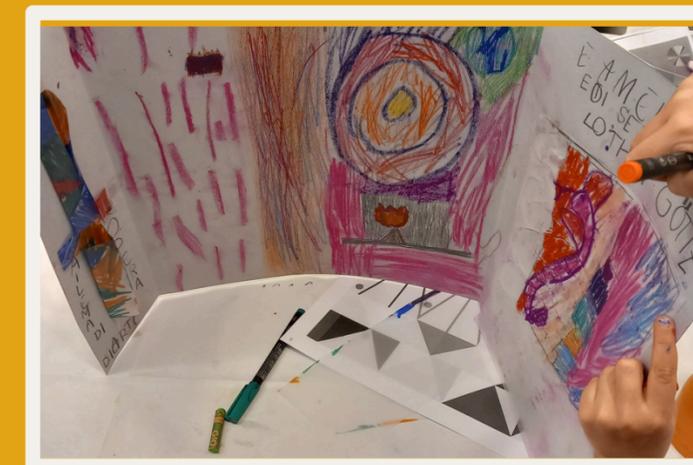
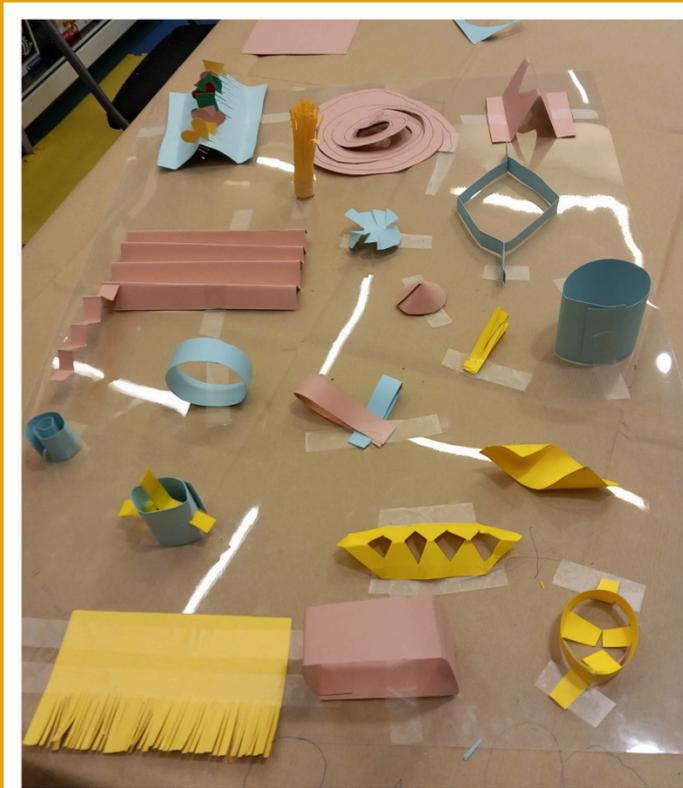
I colori di Luigi Veronesi

LEZIONE 35

Forme colorate

LEZIONE 36

Museo dei colori



33

Studio dei colori, della percezione visiva, e delle illusioni ottiche

34

I colori nel racconto di Luigi Veronesi i tre colori primari e i loro complementari vengono associati a oggetti di tutti i giorni, che vengono sovrapposti, dando origine a opere di pittura astratta

35

realizzazione di forme geometriche e volumi colorati

36

Costruzione del Museo dei Colori, in cui le opere d'arte del museo sono realizzate dai bambini

LEZIONE 37

Cromoterapia

LEZIONE 38

Planimetrie
disposizione ambienti

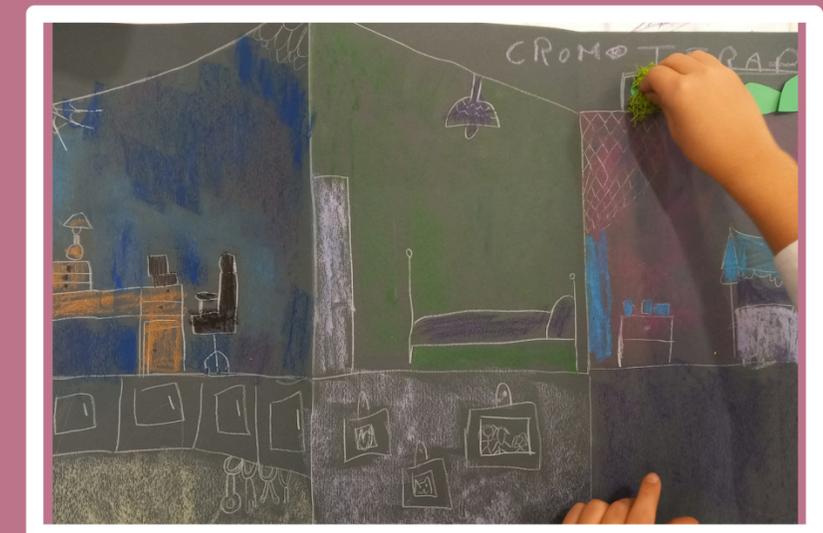
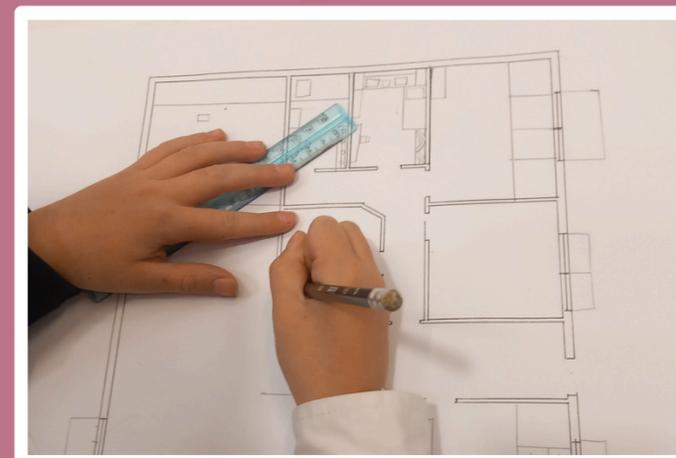
LEZIONE 39

Bagni

LEZIONE 40

Arredi bidimensionali

Casa mia per piccina che tu sia



37

Lo studio della Cromoterapia per dipingere la propria casa di fantasia

38

Studio e organizzazione degli ambienti in planimetria

39

Disegni di bagni bidimensionali

40

Arredi in prospetto bidimensionale

LEZIONE 41

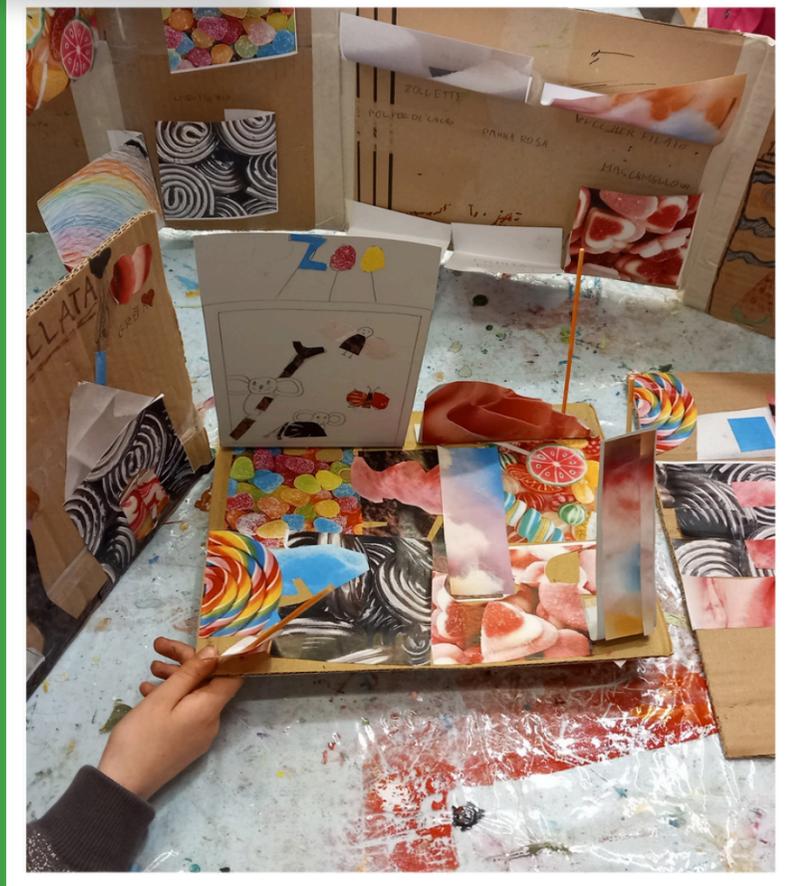
Ponti interattivi



Costruiamo insieme strade,
ponti e parchi urbani

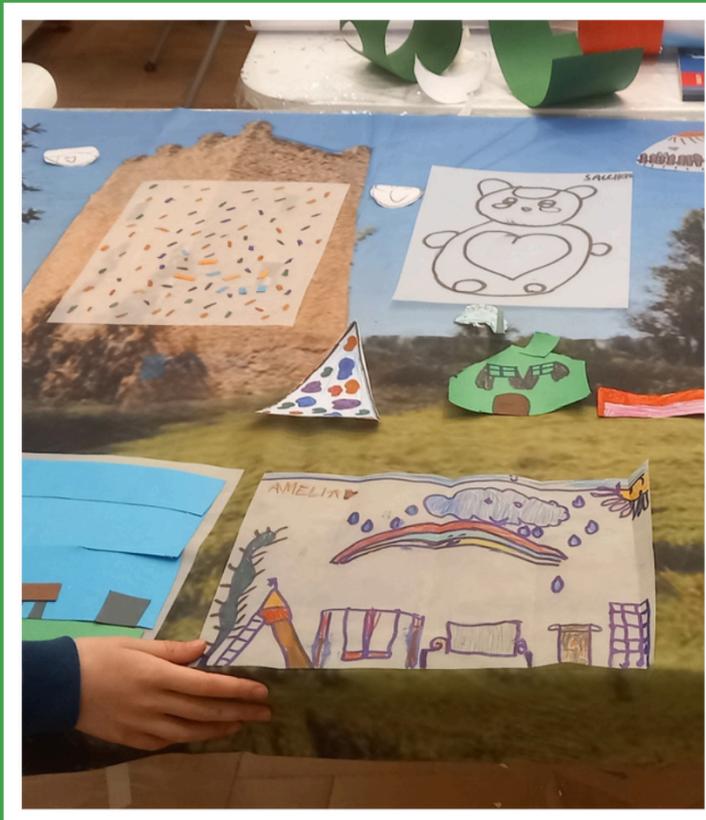
LEZIONE 42

Torre Eiffel



LEZIONE 43

La Città Dolce



LEZIONE 44

Parco urbano



41

Costruzione di ponti personalizzati disegnando una pavimentazione creata dalla fantasia. I ponti legati tra di loro, creeranno un unico grande oggetto, un'opera d'arte.

42

Disegnare la Torre Eiffel con sovrapposizioni tra i vuoti e i pieni

43

“La Città Dolce”

44

Il Parco Perfetto. Sulla base di un'immagine di un parco, si disegnano su supporti trasparenti elementi di arredo esistenti o frutto della fantasia

WORKSHOP

ABACA

Scuola di Architettura per Bambini

Per Imparare
l'Architettura
Giocando

Dedicato
a tutti i
Bambini
Curiosi



Progetto
Federica
Turiaco

WWW.ABACA-ARCHITETTURA.IT



REGIONE
LAZIO



Institute Francais Saint Louis Roma marzo 2022
Workshop ABACA “Costruiamo Notre Dame De Paris”

X Edizione Open House 2022, evento internazionale di Architettura- maggio 2022
workshop ABACA “Città Visibili”

Museo Orto Botanico settembre 2022
workshop ABACA“ Energie Rinnovabili-La Città dei Mulini a Vento”

XII Edizione Festival del Verde e del Paesaggio, Auditorium parco della Musica – marzo/aprile 2023
workshop ABACA “Inventiamo il Tevere”

XI Edizione Open House 2023, evento internazionale di Architettura – maggio 2023
workshop ABACA “ 3D Tevere – Proiezioni Reali dell’Immaginazione”

Era di Maggio Primavera in Festa Museo Orto Botanico Roma – maggio 2023
workshop ABACA “Inventiamo il Tevere”

Festival delle Terrazze - ALTRE PIAZZE OPEN HOUSE 2023
workshop ABACA “ 3D Roma – Proiezioni Reali Dell’Immaginazione”

Tevere Day 2023 Terzo Paradiso a Piazza Tevere, organizzato dalla Fondazione Michelangelo Pistoletto e dall'Associazione Tevereterno - ottobre 2023
workshop ABACA "Piccoli Designers per il Terzo Paradiso"

Culture in movimento 2023-2024". organizzato da Open City Roma e promosso da Roma Capitale.
workshop ABACA "Paesaggi Sonori" - Dicembre 2023"

XII Edizione Open House 2024, evento internazionale di Architettura - APRILE 2024
workshop ABACA " 3D Tevere - Proiezioni Reali dell'Immaginazione"

Edu Festival Horcynus Orca - 18 e 19 Luglio 2024
workshop ABACA "Ricostruiamo la Palazzata Messinese" - " DI - SEGNI STRA - ORDINARI"

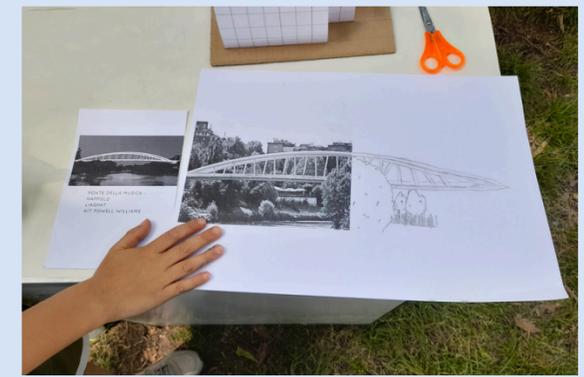
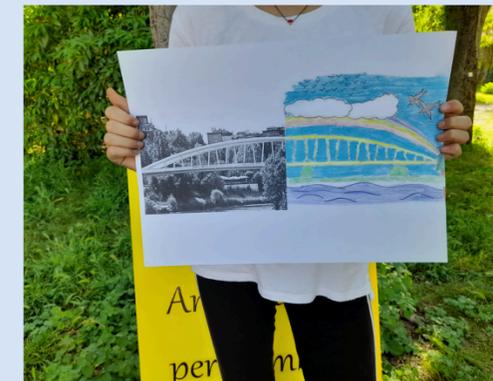
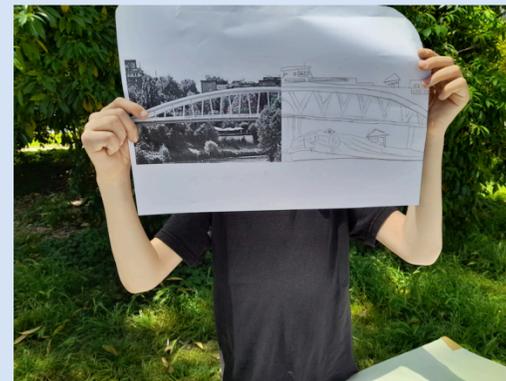
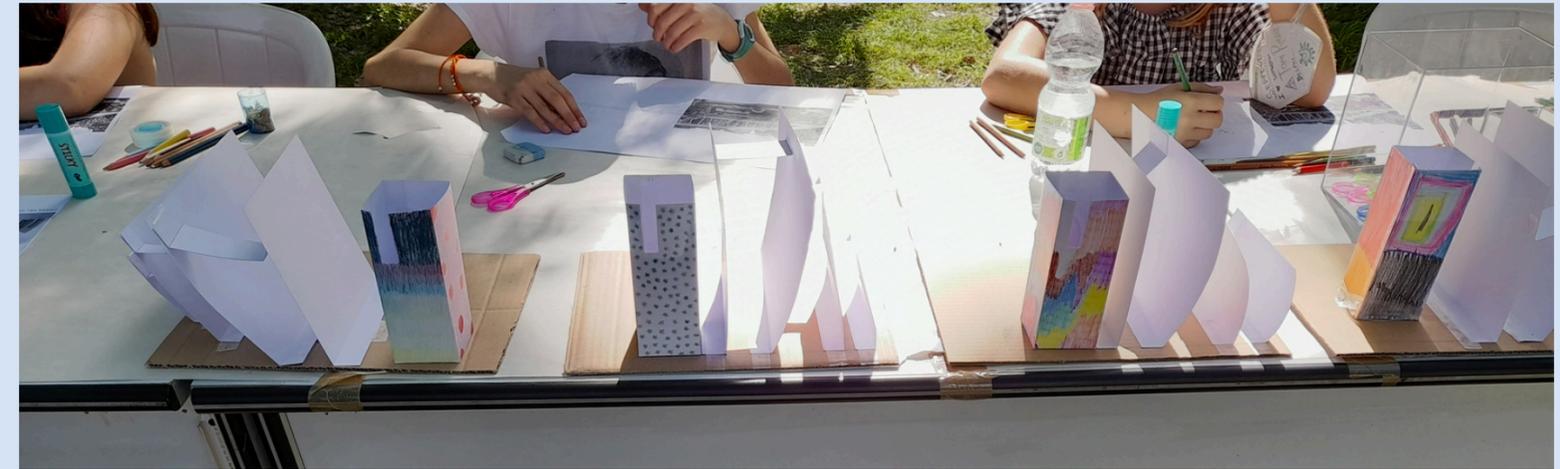
Festival delle Terrazze - ALTRE PIAZZE - OPEN HOUSE 4 e 5 Agosto 2024
workshop ABACA " Una Città chiamata Foresta" - " Architetture Cosmiche"

Prossimi appuntamenti:

Parco Archeologico del Colosseo - settembre 2024

"DI - SEGNI STRA - ORDINARI"

OPEN HOUSE 2022



ABACA

SCUOLA DI ARCHITETTURA PER BAMBINI

IDEA E PROGETTO
FEDERICA TURIACO

DAI 6 AGLI 11 ANNI

11.00 - 13.00 AM

15.00 - 17.00 PM

PER IMPARARE
L'ARCHITETTURA
GIOCANDO

31 MARZO 1-2 APRILE 2023

FESTIVAL DEL VERDE E DEL PAESAGGIO
AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA ROMA



WWW.ABACA-ARCHITETTURA.IT



REGIONE
LAZIO

L'obiettivo del workshop è creare una rigenerazione ambientale sul tracciato di una parte del fiume e un progetto architettonico di elementi, reinterpretati dalla fantasia e creatività dei più piccoli. Un parco che fluisce accompagnando la sinuosa forma del Tevere.

Saranno infatti proprio i bambini a creare questo ambizioso progetto, attraverso la costruzione di un grande plastico che sarà il prodotto di un loro punto di vista. Il Tevere che prende vita con strutture, colori e piante, pensate e realizzate dai piccoli.

L'acqua, oggi più che mai necessaria e importante per la nostra sopravvivenza, fonte di risorse sin dai tempi più antichi, che attraversa e taglia la Capitale, il fiume infrastruttura naturale per il trasporto fluviale, che idrata la terra e fa crescere la vegetazione, il Tevere risorsa ambientale e paesaggistica.

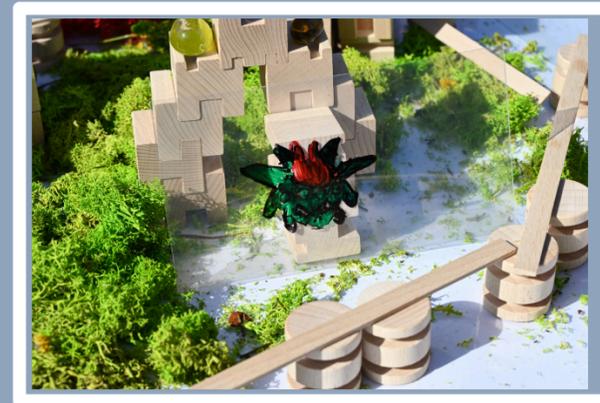
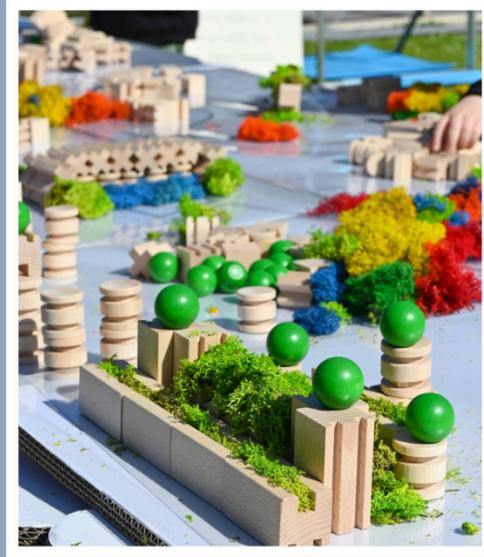
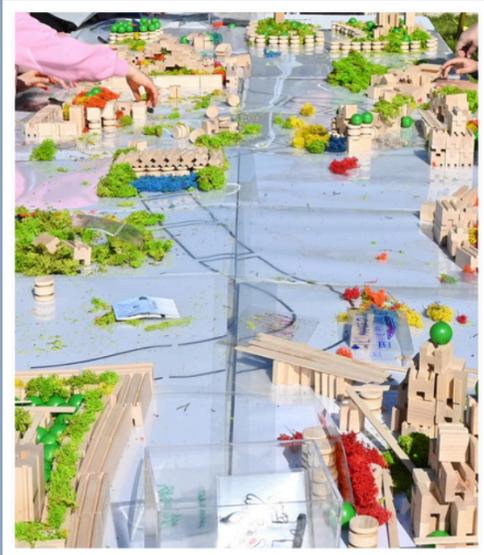
L'acqua, oggi più che mai necessaria e importante per la nostra sopravvivenza, fonte di risorse sin dai tempi più antichi, che attraversa e taglia la Capitale, il fiume infrastruttura naturale per il trasporto fluviale, che idrata la terra e fa crescere la vegetazione, il Tevere risorsa ambientale e paesaggistica.

I bambini e le bambine di età compresa tra i 6 e i 11 anni, in questa occasione, diventeranno "Architetti Paesaggisti", cimentandosi nella costruzione di un grande plastico che avrà come protagonista il fiume Tevere. I piccoli partecipanti, lasceranno il loro segno, ed i loro nomi verranno inseriti nel Manifesto dell'Infanzia "Inventiamo il Tevere", pensato da ABACA e dedicato al fiume e ai bambini e che sarà consegnato ai loro genitori e alle Istituzioni interessate.

ABACA è un progetto pensato e strutturato, per accogliere e coinvolgere i bambini creativamente e concettualmente, attraverso attività che parlino delle tante alternative che l'essere umano può realizzare, per una vita migliore nel nostro bellissimo mondo, che si chiama Terra.

L'obiettivo è avvicinarsi sempre di più alle future generazioni, ai più piccoli, in quell'età fresca e pura, in cui è importante piantare il seme più prezioso, parlando ai bambini di green, sostenibilità, paesaggio, natura, biodiversità, attraverso il gioco e la manualità, per far sì che questi concetti, li accompagnino da subito nel loro presente, per appartenere indissolubilmente al loro futuro.

INVENTIAMO IL TEVERE



Il workshop si realizza attraverso la composizione architettonica di elementi lignei, prodotti dallo scarto e il riciclo di falegnameria. Gli elementi possono incastrarsi tra loro perchè appositamente studiati per essere assemblati

"3D Tevere - PROIEZIONI REALI DELL'IMMAGINAZIONE"

OPEN HOUSE 2023 /2024

Speciale itinerario, che ha come protagonista il fiume.

Passeggiando su Piazza Tevere, i bambini disegneranno su supporti trasparenti, elementi architettonici, di arredo urbano e naturali, frutto della loro immaginazione.

Le creazioni verranno sovrapposte su una pellicola che rappresenta il paesaggio circostante, generando così, una realtà aumentata analogica.



"3D Tevere - PROIEZIONI REALI DELL'IMMAGINAZIONE"



ABACA

SCUOLA DI ARCHITETTURA PER BAMBINI



DAI 5 AGLI 11 ANNI

PER IMPARARE L'ARCHITETTURA GIOCANDO

3D TEVERE PROIEZIONI REALI DELL'IMMAGINAZIONE



PIAZZA TEVERE



ALTRE

PIAZZE

FESTIVAL DELLE TERRAZZE

VIALE ODESCALCHI 40
ROMA

01.08 – 08.08 2023

— 07.08

TERRAZZA

ASP S. ALESSIO

LABORATORIO PER BAMBINI

3D il parco perfetto - a cura di ABACA

SEMENTI

GRATUITO

INFO SU
ALTREPIAZZE.IT

ALTRE PIAZZE



ALTRE PIAZZE

FESTIVAL DELLE TERRAZZE

VIA VITTORINO
DA FELTRE, 3
ROMA

01.08 – 08.08 2023

— 05.08
TERRAZZA IC VIA
DELLE CARINE

SEMENTI

LABORATORIO PER BAMBINI

3D Roma - a cura di ABACA

19:00

GRATUITO

INFO SU
ALTREPIAZZE.IT

ALTRE PIAZZE



Tevere day 2023
TEVERETERNO
TEVERETERNO

TERZO PARADISO A PIAZZA TEVERE

VENERDI 13 OTTOBRE 2023



ABACA

Scuola di Architettura per Bambini

Venerdì 13 ottobre
dalle 16.30 alle 18.30
Piazza Tevere (banchina destra in pros-
simità di Ponte Sisto)

ABACA
presenta il workshop:
"Piccoli Designers per il Terzo Paradiso"
Un progetto di Federica Turiaco, dedicato
alle bambine e ai bambini dai 5 agli 11
anni.
Per Imparare l'Architettura Giocando

info e prenotazioni:
www.abaca-architettura.it

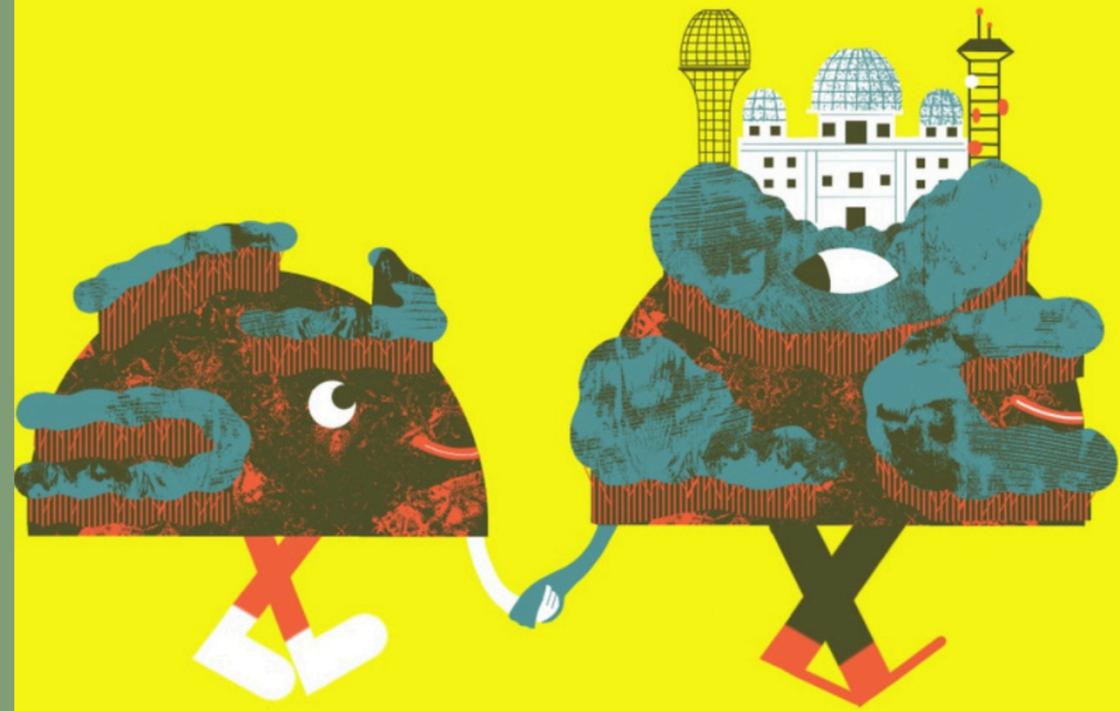


SANPAOLO INVEST Private Banker



Paesaggi sonori

LABORATORIO BAMBINI



17 dicembre 2023

11:00



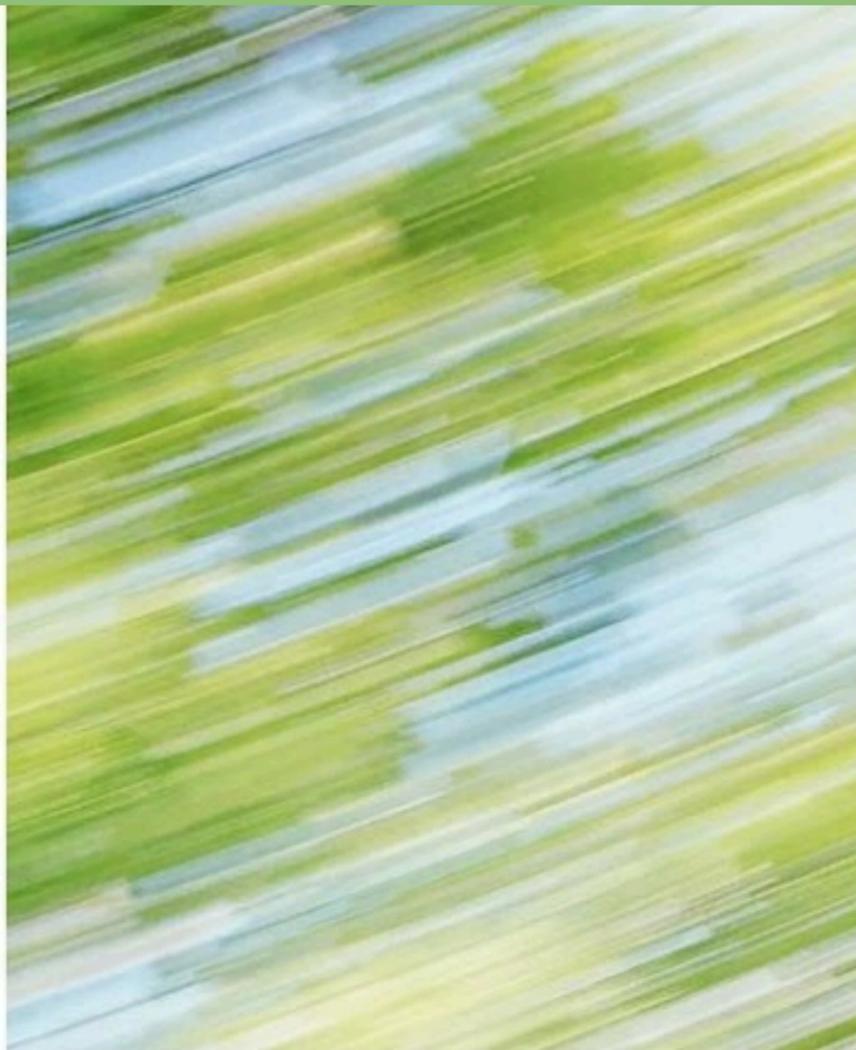


Laboratori in festival

L'**Horcynus Edu Festival** ha il compito di massimizzare l'impatto educativo delle ricerche e delle sperimentazioni artistiche, culturali, socio-economico e ambientali realizzate nell'**Horcynus Lab** e ne **I Parchi della Bellezza e della Scienza** all'interno del Distretto Sociale Evoluto di Messina, anche attraverso una serie di percorsi laboratoriali volti a supportare i processi di conoscenza e di condivisione dei bambini, delle bambine e dei giovani attorno agli (s) nodi contemporanei più significativi e urgenti: la lotta alle disuguaglianze e il contrasto ai processi di mutamento climatico.

Questa nuova sezione dell'Horcynus Edu Fest - Estate 2024, dal titolo **Laboratori in Festival**, propone **percorsi pensati per bambine e bambini, giovani e adulti** che si accosteranno a materie apparentemente lontane, spesso vissute nella quotidianità in modo passivo o eccessivamente didattizzato: la filosofia, l'educazione, l'arte, la matematica, il riciclo, l'architettura, la lettura, la scrittura, il racconto e così via.

Tutte discipline "indisciplinate" che, se avvicinate con metodi ludici, maieutici e partecipativi, al contempo rigorosi ed emotivamente coinvolgenti, possono rappresentare, sin dalla più tenera età, **una chiave intrigante per generare desideri, nutrire i sogni, esplorare l'innovazione, immaginare futuri altri, ovvero Scegliere il domani all'insegna della Bellezza.**



Per prenotare i laboratori si prega di telefonare allo **090. 90.32.737** secondo i giorni e gli orari di seguito indicati: **fino al 17 luglio 2024** dal lunedì al venerdì mattina dalle 10.00 alle 13.00, pomeriggio dalle 16.00 alle 18.00; **dal 18 luglio al 1° agosto 2024** tutti i giorni, inclusi il sabato e la domenica, mattina dalle 10.00 alle 13.00, pomeriggio dalle 16.00 alle 18.00



Scegliere il Domani



Laboratori in festival

dal 18 luglio all'1 agosto

Parco Horcynus Orca
Capo Peloro
Messina



Giovedì 18.07

Ricostruiamo la Palazzata **Laboratorio di Architettura**

Orario: 17:30 - 19:30

Età: 5 - 11 anni

Costo: 5 euro

Max 15 partecipanti

Laboratorio di Architettura a cura di **ABACA Scuola di Architettura e Design per Bambine e Bambini**, progetto di **Federica Turiaco**.
"Per Imparare l'Architettura Giocando!"

Venerdì 19.07

Di-Segni Stra-Ordinari **Laboratorio di Architettura**

Orario: 17:30 - 19:30

Età: 5 - 11 anni

Costo: 5 euro

Max 15 partecipanti

Laboratorio di Architettura a cura di **ABACA Scuola di Architettura e Design per Bambine e Bambini**, progetto di **Federica Turiaco**.





ABACA



Workshop "RICOSTRUIAMO LA PALAZZATA" Edu Festival Horcynus Orca

Scuola di Architettura e Design per Bambini e Bambine



LENNAZZE

VIA DI S. TEODORO 8

2024

GRATUITO

— 04 AGOSTO

UNA
CITTÀ
CHIAMATA
FORESTA

18.00

LABORATORIO PER BAMBINI
5-11 ANNI

FESTIVAL

ABACA Scuola di Architettura è un progetto dell'arch. Federica Turiaco, dedicato alle bambine e ai bambini dai 5 agli 11 anni, che sono invitati a partecipare al workshop: "Una Città chiamata Foresta". Rappresentazione scenografica e grande opera corale di una riforestazione urbana, creata dal punto di vista dell'infanzia. I piccoli disegneranno una foresta in mezzo ad una città immaginaria, applicando su un grande telo trasparente, differenti materiali riciclati.

ABACA



Scuola di Architettura e Design per Bambini



Workshop “UNA CITTA’ CHIAMATA FORESTA”



WWW.ABACA-ARCHITETTURA.IT
abaca.architettura@gmail.com



LENAZZE

VIA DEI GIUBBONARI 41

2024

GRATUITO

— 05 AGOSTO ARCHITETTURE COSMICHE

18.30

LABORATORIO PER BAMBINI
6-11 ANNI

ABACA Scuola di Architettura è un progetto dell'arch. Federica Turiaco, dedicato alle bambine e ai bambini dai 5 agli 11 anni, che sono invitati a partecipare al workshop: "Architetture Cosmiche". L'universo, rivisitato dall'immaginazione dei bambini, diventerà una nuova mappa celeste. Tra le Galassie del nostro cielo, costruiremo fantastiche Architetture, rappresentate da curiosi pianeti di tante forme e colori. I piccoli attraverso l'uso di cartoncino e materiale riciclato, disegneranno e costruiranno pianeti surreali, che verranno applicati su immagini di galassie.

FESTIVAL

Workshop “ARCHITETTURE COSMICHE”

